



# MAR RUIZ

Tengo la piel tatuada de palabras, la escritura se ha quedado en los sentidos desde que mi conciencia tiene memoria.

## I

Los pasos se evaporan  
solo existen las cenizas  
en los gritos ahogados por  
los maldecidos de la tierra.

Duele el peso de los huesos,  
las manos coaguladas,  
todo se confunde:  
pasos, voces, miedo  
y el silencio de arena  
en la cuenca de los ojos.

La cabeza en cadalso  
gira en las manecillas del reloj,  
gritos como aves de rapiña,  
frío en las manos que rompen

la pared del tiempo.

Silencio,  
silencio que nadie se atreva a respirar  
el enemigo nos escucha,  
los traidores vomitan sarcasmos,  
la palabra al filo del patíbulo agoniza.

El castigo está en la respiración  
de los asesinos,  
la piel lacerada en los aposentos de la maldad  
resiste.

¿Dónde está el torturador?

¿Dónde las víctimas, los hijos muertos?

Los recuerdos son alacranes que se divierten  
con el corazón,

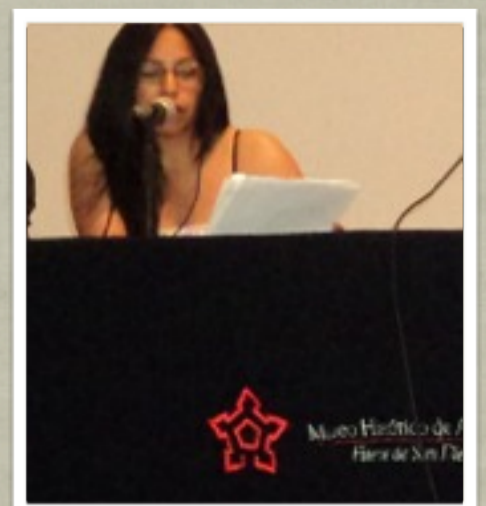
## II

*Ayer me levanté con versos en la comisura de los labios  
busqué la realidad de la ciudad desnuda,  
niño que llora por la leyenda urbana del profeta  
abandonado en la memoria de lo cotidiano.*

Me vestí de cicatrices grabadas en la madrugada  
busqué en el cajón izquierdo de mi pecho  
las tres letras de mi nombre,  
el silencio atrapó los sentidos,  
salí con piel transparente  
y sed incontenible debajo de la lengua.

Los pies danzaban en la neblina del silencio,  
cadáver del cielo que cruza la divinidad del mundo,  
abandono en la presencia del camino,  
la respiración de los habitantes se detuvo,  
sola por las esquinas de los recuerdo,  
la bravura de mis ojos lee la memoria de los muertos,  
reflejo de gritos de un tiempo enterrado,  
sus palabras guardan el eco de la sangre  
las manos recobran la inocencia de la infancia.

La muerte es un juego inocente en estas calles...



[mrljuricom@hotmail.com](mailto:mrljuricom@hotmail.com)

<http://memoriabrujademar.blogspot.com>