

## USPOMENE

Uverevam vas da sam tada osetio strah  
Stezao sam je u zagrljaju, gledao njeno oko i drhtao  
Patio sam, patio, patio, bez prestanka silno, strahovito  
Ono je njen sin  
Moji roditelji su se sažalili na to dete, ali to nije bila njihova dužnost  
Eto oni ipak imaju savesti  
Ne, nisam htio to da kažem  
E, to je bila moja greška

*Olivera Živanović*

## RUDNIK

Repa uspravljenog, sedela je na ustreptalom kraju grane  
Uprokos tome hladno i očajnički se trudila da nađe spas  
Domaćica je stajala na sred sobe i žustro se klanjala  
Nama se retko događaju stvari bez svrhe  
I volimo se  
Kad je napisao te dve reči, osvrnuo se

*Stefan Ilić*

## LIMUZINA

Latinoamerička proza

I u dijalektu

Masovnih bifea

U tom trenutku

Zaista je

Iako je paradirala u novim kadilacima, rojsovima i skupom odelu

Njenu izgledala tromo i umirujuće kao

Erotsko psihološke priče

*Sladana Šimrak*

## IZBRISANO

Izvinjava se što ne može da prisustvuje festivalu

Zatim, iznenadno, dođoh sebi i stadoh je posmatrati

Bog i duša, ne znam šta je rekla

Radujući se kao dete

Isplanirao sotona, on mora ući u stan i prespavati među njenim venama

S one strane žice, začu se:

Ali, ne uspevam da pronađem ni najmanji delić sebe

Napokon, stigao sam dotle da, posle svake reči koju bismo izgovorili smislene ili besmislene, zajedno s njom utvrđujem agendu s njenim zadacima

Ostaje dovoljno za celi život

*Stanislava Babin*

## BEZOBRAZLUK

Bolnica

Evo i tata dolazi

Zaboraviće na ovu glupost

Od tog zanosa u mislima me prođe stvarna jeza

Bio je još uvek tamo kada se probudio

Reči su mu zaledile srce i godinama ojekivale dok je ustajao u sitne sate i obavljao dodatno putovanje do kupatila, kako bi olakšao oštećene bubrege

A, tu je i nežni stvor pun ljubavi

Zaista sad se ne vidi

Ljuljuškanje napred nazad na njega deluje umirujuće

Mislina traga za nekakvom slikom

Kako je Sunce zašlo ta noć usred planine mu se učini neobična

*Stanislava Bako*

## JUPITER

Dragi Jupiteru,

Znam da si nam daleko

Ali veruj mi, kao da nisi

Spominjemo te često

Svakodnevno, u svim časopisima

Ovi naši astrolozi nameću ti različite moći

Stavljaju te u različite kuće kao inventar  
Čas si dobar čas si loš  
Nemoj nam zameriti  
To su naša ljudska posla.  
Izvini što ti se tek sad obraćam  
Prošlo je više od stotinu godina  
Od kad je Nikola razgovarao sa Marsom  
Niko mu nije verovao  
Eto, setih se tebe  
Premda često razmišljam o tvojim mesecima  
Ponajviše o Europi  
Jasno mi je da kod tebe godina traje dugo i sve to  
Ovde više i nije važno koliko šta traje  
Davno smo se izgubili, mora da nam se zavrtelo u glavi  
Ne bih više da te gnjavim  
Prenesi samo moje pozdrave Delfinima.

*Kristijan Hekelj*

## **JUTROS ME OGLEDALO ČUDNO POGLEDALO**

Praznog pogleda sa flekama od paste za zube na obrazima  
On gleda onog preko puta i ne uživa u odrazima  
Ne progovara ništa, zarobljen u kući od stakla  
Da zna da priča rekao bi mu kako da izađe iz pakla  
Da nije bitno ako neobrijan dođe na posao

Da niko ne bi primetio i kada uopšte ne bi došao...

Čovek iz ogledala možda nema duše

Ali nema ni snova koji mogu da se sruše

On nema šta da izgubi, osim čistog obraza...

Jedan pokret krpe i obraz ponovo je čist

On ne može sam da pokreće ruke i okrene novi list

Saom zna da pametuje i kritikuje pogledom

Lako je njemu...

Đubre nezahvalno! Dao sam mu dom

S vremena na vreme ga operem

Ponekad mu se čak i osmehnem... a on meni tako

Kako ga bre nije sramota!?

*Stefan Ilić*

## **PESMA**

Sakupljam voćke ceo dan

Čeličim se da ih ne pojedem

Zavaravam se da uspevam

Stvaram sebi prostor za samoponos

Ali uveče iskoristim sve

Banane, šljive i jabuke

Koje su nastradale u raciji (bez preživelih)

U blenderu ih izmešam s jogurtom  
Posmatram i fokusiram se na zujanje  
Posle ih ulepšam dodajući im čokoladu, sipajući u čašu  
Pokolnim čašu i nekima koje volim  
A one pamte koliko sam bila zla  
I učine da celu noć ne mogu da spavam  
I pojednostave mi režim ishrane u narednih dva dana, bar

*Sladana Šimrak*

Zašto ti je toliko teško da napišeš nešto? Pa to je sasvim jednostavno; samo pazi da ne bude previše banalno..ali ni previše dubiozno, nisi ti neki filozof. Sad ljudi polako kontaju da se u ovom tekstu obraćaš sebi. Sigurno misle da si neki narcis. Zašto si to uradio?! Hajde sad ispočetka! Ne, o bivšoj devojci! Nikako! Nemoj da mi sad tu patetišeš..Hajde Debeli, možeš ti to!

*Stefan Ilić*

## **ZELENO**

Čudni snovi me nekako posećuju često. Stalno me plaše. Ponekad mi na nežni dlan spuste beskrajnu hrabrost, da me vodi. Sanjam purpurno crveno. Zaustavljam najlepší san i vidim zeleno – ljubav. Tada hrabro putujem paralelnim svetovima. Hrabro osvajaj neosvojive horizonte nadanja. Da li još uvek sanjam?

*Stanislava Babin*

## **SATELIT ŠTO JE JUČE PAO**

Kroz bokove su ti šištali vertovi  
Kad su te konačno našli,  
Manjeg nego inače

Dopustio si da ti poluživom, kažu  
Da si glup za medalju  
Ali opet nisi prepoznao intonaciju  
Zabavljali su se, nas prestravljivali  
Dezintegrisali te i ponovo vraćali  
Kratko ćemo – obećavali su  
Moraš da zaboraviš dok si još pametan  
Zaboravio si pogrešno, nisi R2D2  
Tvoj pad je neke probudio  
Neke uspavao  
I svi smo te zaboravili  
Tvojih 6 tona materije  
Jer je na Zemlju palo novih 200 tona ničega

*Sladana Šimrak*

Sad kao ja treba da ti se obratim.

Kako?

Nema mene.

Postoji samo 150cm visoka i 50 kg teška masa koja se odaziva na moje ime.

Nečeg što sam bila – više nema.

Barem ne u tom obliku.

Srž moga bića je razbijena.

Trenutno postoji mnogo delića, nečeg što je pre razaranja bio karakter, lice, osmeh, razlog, smisao.

Svako parče sada moli za reč i strpljivo čeka priliku da progovori.

A kada je dobije – ne staje.

Svakome ima za sve nekog drugog krivca.

I nikako da se dogovore i sastave

Ili je ova slagalica suviše složena za moj napaćeni mozak ili se delovi jednostavno ne slažu.

Za sve se krivi univerzum, loša sreća i bezvezna karma.

Ali uvek u drugačijoj formulaciji i na drugačiji način.

Lenjo čekam nekog sa čarobnom formulom ili nekom revolucionarnom idejom da me sastavi.

Zato ti se sada obraćam sa nadom da ćeš me ti skupiti u neku logičnu celinu.

Ali bojim se naglas da bilo šta izgovorim, jer se onda javlja hiljadu parčića koji ne znaju da ćute-

I tako trunem, raspadam se a čarobnog štapića niotkuda.

Uzmi ogledalo

Zatresi ga

Promućkaj svet oko sebe

Promućkaj flašu kola-kole.

Otvori je

Pusti je da kipi.

Zabavljaj se.

Dozvoli da ti se slepe prsti.

Ostavi tragove na čaši.

Lepljivi otisci tvojih prstiju će se skinuti pranjem.

Ali će ih čaša zauvek pamtit.

Zažmuri i zamisli tišinu.

Kako te okružuje i izvlači informacije koje nisi želeo da znaš.

Otvori oči i dovedi svet do tačke ključanja.

*Stanislava Bako*



## **SLUSAJ TISINU, RECI CE TI SVE O MENI**

Ne cutim sto rec ne umem da prezborim,  
cutim sto stud mi nagriza grudi,  
cutim sto dusa mi kleca, sto djavo je budi.  
Slusaj tisinu, reci ce ti ljudi.

U meni rec se okameni, krv se ledi,  
cutim u ime svih poraza i batina sto nosi ih svet  
u ime svih mirisa sto ima ga cvet.  
Cutim u ime Boga i ljudi, cutim i sanjam u bedi.

Ruzi me, govori da sam u krivu i kad sam u pravu  
ruzi me, ti rugobo sto imas lepu glavu,  
pricaj i bednom i sjajnom i gubavom i zdravom  
slusaj tisinu, darovace te vecnom slavom.

Slusaj tisinu, reci ce ti sve o meni  
cuj njen jasan zvuk u praskozorje sto rumeni  
korak putnika, srce pesnika, pred sudbom ne crveni.  
Slusaj tisinu, govori ti sve o meni.

*JAROSLAV KIS*

## **JOS JEDNU REC SAMO DA IZUSTIM...**

Jos jednu rec samo da izustim  
i reci cu ti koliko vremena treba da odrastemo  
stasali za sutra, jaki za vreme, prejaki za zivot.  
Znam reci kojima se zaljubljujem  
u samoga sebe, znam reci pred kojima tone more,  
znam reci koje zive prolece.  
Onako u polumraku, bacena u sebe,  
izbavljena od vremena, sakrivena od nepogode,  
izgledas mi kao pesma.  
Ali ne kao ona pesma koju ja pisem,  
izgledas mi kao ona pesma koju ja zivim,

onako kako sam tebe doziveo  
u svim svojim recima.

Ponekad sanjas i daleko si.  
Obicno su to mirisi Majskih cvetova,  
obicno je to moja misao koju tako lako prepoznajes.  
Naucila si da hodas kao ja,  
ponekad govoris mojim glasom.  
Bezis od stvari u koje si sama sebe  
uplela i tako lutas po površini bez obale.  
Rasturaju te prolecne kapi,  
umara te miris Bozura a ti i dalje  
posmatras klatno vremena i ponovo  
razgovaras sa oblacima i pticama  
i ponovo pises jesikom deteta  
i pokusavas slike u pesmi da ozivis  
i boje raspevas  
i zasadis u bastu vecnih uspomena.

*JAROSLAV KIŠ*

## **MIHOLJSKO LETO II**

Prespavao sam jutro  
Prespavao sam mnoga pametna jutra.  
Prespavao sam dan  
Prespavao sam mnoge lenje dane.  
Ostao sam budan nocima.  
Te pametne noci...

Mesecima sam pokusavao da  
Izgubljeno postojanje  
Onoga sto je stvoreno za jedan dan.  
Stvorio sam iluziju, ono od cega ljudi  
Sakrivaju svoju realnost, ma kakva ona bila.  
Prekretnica je postojala u zamagljenim  
Prostorima iluzije, navodila me je na  
Pomisao o verovanju njenog delovanja.

Verovao sam vesto prikrivenim lazima.  
Verovao sam lazima, kao da je ta rec vredela.  
Oni su sedeli u svojim bogatim foteljama  
I ocekivali pocetak pesme.  
Miholjsko leto saputalo im je svoju  
Zanosnu pesmu o vremenu u kojem su  
Ostajali sami i kao kod Godoa, cekali.  
Ostavio sam ih u svome svetu.  
Cuo pistanje i govor nocne ptice.  
Sakrio glinenu figuricu u dzep pantalona  
I docekao pametno jutro.

Jaroslav Kiš

### **Sui Generis**

Biva

Da otrgneš se iz noći u kojoj snivaš

Potražuješ

Toplinu utrobe postanja

Put doma šuma, Sunca što skrivahu korene

Iz kojih osenči se biće

O, kako hladne su reči što zbore

Kako otužne misli

Al' zakorači putniče!

Tumaraj!

Tumaraj izglobljen za granom

Što na tlo spusti te

Prepoznaj se u onome što rekoše divljina je

Zboriš: Sam sebi svoj, bejah

Otrgneš se u sebi

Okreneš i zapaziš sigurnost tu je

Tlo pod nogama

Al' kako uspinješ se do visina što misliš visine su?

Ruke su tvoje dosegnule dubine usamljene

No, kraj se putu ne nazire u noći što slepa je za boje

Gde zastaneš, probudiš se

Upinješ se

kroz zidove hladne

Videti planine polja i maslačke

Omirisati ruže travu i kiše

Čije si ti dete?

*Branislava Milosavljević*